



SIBELIUS-AKATEMIA
TAIDEYLIOPISTO
PL 30
00097 Taideyliopisto

SIBELIUS-AKADEMIN
KONSTUNIVERSITETET
PB 30
00097 Konstuniversitetet

SIBELIUS ACADEMY
UNIVERSITY OF
THE ARTS HELSINKI
PO Box 30
FI-00097 Uniarts

+358 9 7258 0000
www.siba.fi
www.uniarts.fi

Klassisen musiikin osasto
Klassisen musiikin instrumentti- ja lauluopinnot
Ohje pääaineen henkilökohtaisen opetuksen myöntämisestä
sivu 1/3

Klassisen musiikin instrumentti- ja lauluopinnot: ohje henkilökohtaisen opetuksen myöntämisestä

Yleisesti

Tämä ohje on yleisohje, joka koskee klassisen musiikin instrumentti- ja lauluopintojen pääaineen henkilökohtaista opetusta. Aineryhmät voivat antaa tätä ohjetta täydentäviä ohjeita.

Ohje on voimassa osastodekaanin allekirjoituksesta alkaen toistaiseksi ja se koskee Sibelius-Akatemian klassisen musiikin osaston perustutkinto-opiskelijoita. Lisätietoa ohjeesta antaa osaston opintopalvelupäällikkö.

1. Opettajan määräytyminen

Ainejohtaja päättää opiskelijoiden sijoittamisesta opettajille. Opiskelija voi esittää opettajatoivomuksen ainejohtajalle, ja se otetaan huomioon mahdollisuuksien mukaan. Opiskelijoita voidaan sijoittaa tuntiopettajille vain, jos toimenhaltijoiden tunnit ovat täynnä (professorit ja lehtorit).

2. Pääaineen instrumenttitunnit, periaatteet

Vain läsnäolevaksi ilmoittautunut opiskelija voi osallistua opetukseen.

Opiskelijalla on oikeus saada henkilökohtaista opetusta pääaineen instrumentissa 3 läsnäololukuvuoden (6 läsnäololukukauden) ajan kandidaatin tutkintoa varten ja 2,5 läsnäololukuvuoden (5 läsnäololukukauden) ajan maisterin tutkintoa varten.

Pääaineen instrumenttiopetus tähtää ohjelman suorituksen valmistamiseen opettajan ohjauksessa ja sen edellytyksenä on ajantasainen ja hyväksytty henkilökohtainen opintosuunnitelma (HOPS). A-ohjelman suorituksen jälkeen ei voi enää saada pääaineen instrumenttiopetusta.

Kaikki lukukaudet, joihin opiskelija on ilmoittautunut läsnäolevaksi, kuluttavat oikeutta pääaineen instrumenttiopetukseen. Näin myös silloin, kun opiskelija on opiskelijavaihdossa tai ei muusta syystä käytä hyväkseen pääaineen instrumenttitunteja.

Ainejohtaja vahvistaa vuosittain aineryhmänsä pääaineiden instrumenttien henkilökohtaisen opetuksen tuntimäärät.

3. Sivuaineen instrumenttitunnit

Sivuinstrumenttiopetusta haetaan HOPS:in yhteydessä. Päätöksen opetuksen myöntämisestä tekee kyseisen instrumentin ainejohtaja. Sivuinstrumenttiopetuksen myöntäminen on aina harkinnanvaraista.

Sivuinstrumenttiopetusta voi saada enintään 2 läsnäololukuvuoden (4 läsnäololukukauden) ajan kandidaatin tutkintoa varten ja 1 läsnäololukuvuoden (2 läsnäololukukauden) ajan maisterin tutkintoa varten. 5,5-vuotisessa koulutuksessa mahdollinen sivuinstrumentin opiskelu alkaa pääsääntöisesti toisena opiskeluvuotena.

Sivuinstrumentin opetusta myönnetään normaalisti neljännes, mutta enintään puolet vastaavasta pääinstrumentin opetuksen määrästä.

4. Poikkeustilanteita

Peruutukset

Sibelius-Akatemialla on ”Ohje peruutettujen tuntien hyvittämisestä henkilökohtaisessa opetuksessa”. Tätä ohjetta noudatetaan, jos opetus peruuntuu opettajan tai opiskelijan esteen, tai esimerkiksi opiskelijan pidempiaikaisen sairauden tai vaikean elämäntilanteen vuoksi.

Opetuksen keskeyttäminen

Mikäli opiskelijan muut tutkintoon kuuluvat opinnot tai ohjelmasuorituksen valmistaminen eivät etene hyväksytyin HOPS:in mukaisesti, voidaan henkilökohtainen instrumentti- tai lauluopetus keskeyttää. Opetusta jatketaan, kun opiskelija on suorittanut HOPS:in mukaiset puuttuvat opinnot sekä päivittänyt HOPS:in ja ohjelmasuoritukseen liittyvät suunnitelmat. Päätöksen opetuksen keskeyttämisestä ja jatkamisesta tekee ainejohtaja.

B-ohjelmasuorituksen jälkeen

Jos opiskelija tekee B-ohjelmasuorituksen kandidaatin opintojen 3. vuotena, mutta ei valmistu kandidaatiksi, hän voi saada seuraavana lukukautena pääaineen instrumentin maisterin tutkintoon sisältyvää henkilökohtaista opetusta. Edellytyksenä on, että maisterin tutkinnon HOPS on hyväksytty.

Klassisen musiikin osasto
Klassisen musiikin instrumentti- ja lauluopinnot
Ohje pääaineen henkilökohtaisen opetuksen myöntämisestä
sivu 3/3

Mikäli kandidaatin tutkinto ei valmistu seuraavan lukukauden aikana, maisterin tutkintoon sisältyvä henkilökohtainen opetus keskeytetään, kunnes kandidaattitutkinto on suoritettu.

Lisäopetus

Jos opiskelija tarvitsee ohjelmasuorituksen valmistamiseksi pääaineen instrumentin lisäopetusta, sitä voi hakea ” Hakemus oikeudesta saada ylimääräistä henkilökohtaista opetusta” -lomakkeella. Hakemus pitää perustella. Ainejohtaja voi myöntää ylimääräistä henkilökohtaista opetusta kandidaatin tutkintoon enintään 1 lukuvuodeksi (2 lukukaudeksi) ja maisterintutkintoon 1 lukukaudeksi. Lisäopetusta myönnetään enintään puolet vastaavasta pääinstrumentin henkilökohtaisen opetuksen määrästä. Tämän jälkeen ylimääräistä opetusta pitää anoa osastodekaanilta. Hakemusajat ovat maaliskuussa ja marras-joulukuussa. Tarkemmat ohjeet hakemuslomakkeessa.

Helsingissä 1.2.2017



Sanna Viitanen
opintopalvelupäällikkö



Kaarlo Hilden
osastodekaani

Viitteet: Yliopistolaki 558/2009 39-43§, Taideyliopiston koulutussääntö 34-35§,
Sibelius-Akatemian ohje peruutettujen tuntien hyvittämisestä henkilökohtaisessa
opetuksessa 11.10.2016