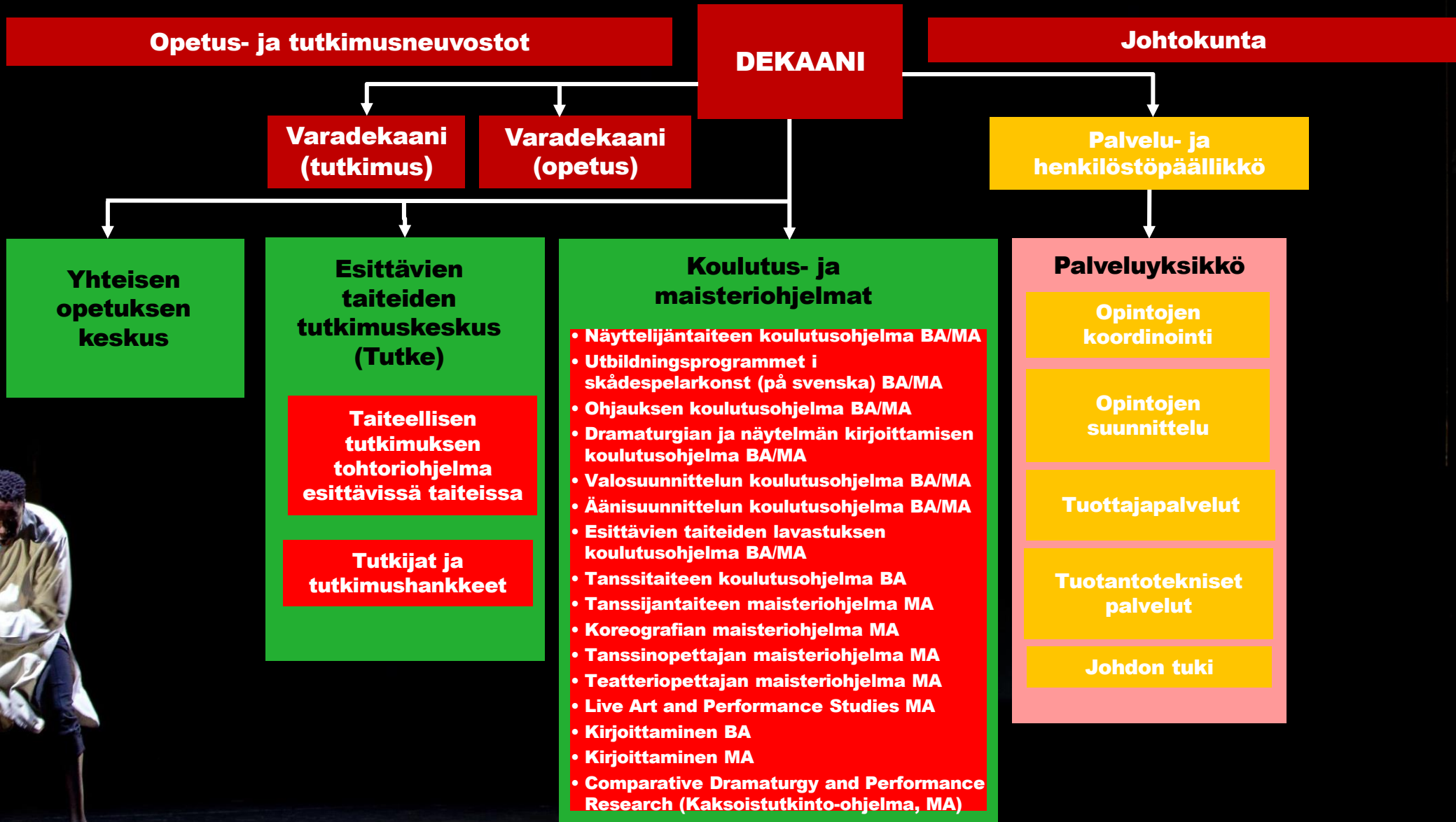




**Teatterikorkeakoulu
opiskeluympäristönä**

Teatterikorkeakoulun organisaatio



Koulutus- ja maisteriohjelmat TeaKissa

Näyttelijäntaiteen koulutusohjelma BA/MA

Utbildningsprogrammet i skådespelarkonst
(på svenska) BA/MA

Ohjauksen koulutusohjelma BA/MA

Dramaturgian ja näytelmän kirjoittamisen
koulutusohjelma BA/MA

Valosuunnittelun koulutusohjelma BA/MA

Äänisuunnittelun koulutusohjelma BA/MA

Esittävien taiteiden lavastuksen
koulutusohjelma BA/MA

Tanssitaiteen koulutusohjelma BA

Tanssijantaiteen maisteriohjelma MA

Koreografian maisteriohjelma MA

Tanssinopettajan maisteriohjelma MA

Teatteriopettajan maisteriohjelma MA

Live Art and Performance Studies MA

Kirjoittaminen BA sekä MA -ohjelmat

Comparative Dramaturgy and Performance
Research (Kaksoistutkinto-ohjelma, MA)

Keskukset

Esittävien taiteiden tutkimuskeskus (Tutke)

- ✘ Taiteellisen tutkimuksen tohtoriohjelma esittävissä taiteissa
- ✘ Tutkijat ja tutkimushankkeet

Yhteisen opetuksen keskus (YOK)

- ✘ Järjestää kaikille koulutusohjelmille yhteistä opetusta



Opiskelijat ja henkilökunta Teatterikorkeakoulussa

✘ Perustutkinto-opiskelijat 308

Opetushenkilöstö 52

✘ Tohtoriopiskelijat 32

Tuntiopettajat 28

✘ Muu henkilöstö 57



Tutkinnot

Tanssitaiteen, teatteritaiteen tai taiteen
kandidaatin tutkinto
180 opintopistettä, 3 vuotta

Tanssitaiteen, teatteritaiteen tai taiteen
maisterin tutkinto
120 opintopistettä, 2 vuotta

Tanssitaiteen, teatteritaiteen tai taiteen
tohtorin tutkinto
240 opintopistettä, 4 vuotta



Opiskelua ohjaavat säädökset ja ohjeet

Turvataan opiskelijoille yhtenäinen ja tasapuolinen tiedonsaanti, kohtelu ja oikeusturva.

- **Lait ja asetukset;** mm. Yliopistolaki ja Valtioneuvoston asetus yliopistojen tutkinnoista
- **TaiY:n säädökset ja ohjeet:**
 - johtosääntö ja koulutussääntö
 - rehtorin ja vararehtorin päätökset
 - **eettiset ohjeet:** eettisen toiminnan ydin
Taideyliopistossa: *jakamattoman ihmisarvon ja ihmisoikeuksien kunnioittaminen* > yliopistoyhteisö ei salli missään muodossa syrjintää, häirintää tai muuta epäasiallista käyttäytymistä

<https://artsi.uniarts.fi/fi/eettiset-periaatteet>

- **TeaKin säädökset ja ohjeet:**
 - Teatterikorkeakoulun opiskelua koskevat yleiset ohjeet

Opiskeluvoikeus ja opintoaika

- **Opiskeluvoikeus syntyy TaiYssa vain opiskelijavalintojen kautta.**
- **Tutkinnoille on säädetty tavoiteaika, jonka kuluessa sinun on suoritettava tutkintosi. Lakisääteinen lisäaika on käytettävissä, mikäli et onnistuisi valmistumaan tavoiteajassa.**

Tanssitaiteen kandidaatin tutkinto sekä Taiteen kandidaatin tutkinto: Tavoiteaika 3 vuotta + 1 lakisääteinen lisävuosi

Taiteen sekä Teatteritaiteen kandidaatin + maisterin tutkinto: Tavoiteaika 5 vuotta + 2 vuotta lakisääteistä lisäaikaa.

Taiteen, Tanssitaiteen sekä Teatteritaiteen maisterin tutkinto: Tavoiteaika 2 vuotta + 2 vuotta lakisääteistä lisäaikaa.

- **Tutkintojärjestelmä on kaksipuortainen eli kandidaatin tutkinto suoritettava ennen maisterin tutkintoa 5-vuotisissa koulutusohjelmissa.**

Aiemmin hankitun osaamisen tunnistaminen ja tunnustaminen (AHOT) eli opintojen hyväksilukeminen

Lähtökohta; opiskelijan ei tarvitse opiskella Taideyliopistossa asioita, jotka hän jo osaa.

Hae hyväksilukuja heti opintojen alussa, ota asia esiin HOPS-keskusteluissa.

Opintojen korvaaminen tarkoittaa opetussuunnitelmaan kuuluvien pakollisten tai valinnaisten opintojen korvaamista aiemmin hankitulla osaamisella.

Sisällyttäminen tarkoittaa sitä, että hyväksiluettava osaaminen liitetään tutkintoon vapaavalintaisina opintoina tai sivuaineopintoina.

Aiempien opintojen/osaamisen hyväksilukemista tutkintoon haetaan AHOT-hakemuksella, jonka löydät Pepistä.

Yksilölliset opintojärjestelyt - oppimisen tuki yhdenvertaista opiskelua edistämään

- **Käytännössä: erilaisia järjestelyitä, joissa huomioidaan opiskelijan opiskeluun ja opintojen suorittamiseen vaikuttava haaste tai este**
- **riippuvat kulloinkin tilanteesta, tarpeista ja opiskeltavasta asiasta, johon niitä haetaan**
- **eivät vaikuta arviointiin tai vaatimustasoon eivätkä opintojakson tai tutkinnon osaamistavoitteisiin - kyse keinoista tukea opiskelijaa asetettujen osaamistavoitteiden saavuttamisessa**

Esimerkiksi: lukemisen ja / tai kirjoittamisen vaikeus, muu kognitiivinen haaste, pitkäaikaissairaus, mielenterveysongelma, liikuntavamma, aistivamma, rasitusvamma, vaikea elämäntilanne

Opettajilla keskeinen rooli järjestelyiden miettimisessä ja toteuttamisessa.

Jos järjestelyiden tarve pitkäkestoinen / pysyvä / laaja-alainen, yksilöllisiä järjestelyjä haetaan hakemuksella. Ohje tähän löytyy opiskelijan Uniartsista.

Opetussuunnitelma, opetustarjonta ja HOPS

Opetussuunnitelma (OPS) kuvaa tutkinnon rakenteen, opintojaksojen laajuuden, osaamistavoitteet, ydinsisällöt, kielen, jolla tutkinto ja sen osat voidaan suorittaa sekä opintojaksojen osaamisen arvioinnissa käytettävän asteikon.

Se perustuu arvioon opiskelijoiden osaamistarpeista työelämässä, käsitykseen taiteenalakohtaisesta keskeisimmästä osaamisesta sekä siihen kohdistuvista muutostarpeista.

Opetustarjonta tarkoittaa lukuvuoden aikana toteutettavaa opetuksen kokonaisuutta, joka muodostuu opintojaksoista ja opintokokonaisuuksista (Pepissä toteutus).

Taideyliopiston lukuvuoden 2022-2023 opetustarjonta on julkaistu [Opinto-oppaassa](#)

HOPS on opiskelijan henkilökohtainen opintosuunnitelma, joka sisältää pakollisten ja valinnaisten opintojen suorittamisesta ja aikataulutuksesta. Lisäksi suunnitelmaan kuuluu kandin- ja / tai maisteriopinnäytteiden toteuttamisaikataulu.

Lisätietoa HOPSsta saat oman koulutusohjelmasi perehdyksessä.

Valinnaiset opinnot

Halutessasi voit sisällyttää opintoihisi esim. seuraavanlaisia opintoja:

- TeaKin toisten koulutusohjelmien opetus
- Teakilaisille suunnatut yhteiset opinnot (Yhteisen opetuksen keskus YOK)
- TaiY:n toisten akatemioiden liikkuvuusopinnot
- Avoimen kampuksen yhteinen opetus
- Aalto-Arts (Elokuvataiteen ja lavastustaiteen laitos ELO) ja Tampereen yliopiston Näтын – liikkuvuusopinnot
- JOO-opinnot: Joustavalla opinto-oikeus eli JOO-oikeus tarkoittaa mahdollisuutta hakea opinto-oikeutta toiseen yliopistoon; esimerkiksi sivuainekokonaisuuden tai yksittäisten opintojaksojen suorittamista varten.
- Opinnot ulkomailla
- Taideyliopiston opinto-opas: <https://opinto-opas.uniarts.fi/>

Opinnot suunnitellaan hopsissa (henkilökohtainen opintosuunnitelma).

Lisätiedot ja kysymykset:

Opintoneuvoja
hannele.ylonen@uniarts.fi

Opintopäällikkö
sanna.suonsyrja@uniarts.fi



KIITOS